

Pag. 2

Trump considera sanciones nuevas contra Rusia



Pag. 8

Estados Unidos acaba de importar sigilosamente una "montaña" de oro



Pag. 5

Lavrov: En el conflicto ucraniano ya no habrá tregua



Pag. 10

Cámara de EE. UU. da visto bueno al 'gran y hermoso proyecto de ley' de Trump



Kathy Hochul la firmó: la ley de Nueva York que impacta a los supermercados

Pag. 13

PERSONAJE DE LA SEMANA

MARTÍN ALMIRON



Pag. 25

Artista bailarín de tango, Coreógrafo, Director, Productor, Profesor

Personaje del la Semana

MARTÍN ALMIRÓN

A lo largo de varias décadas, las presentaciones galardonadas de Martín Almirón en los escenarios más prestigiosos del mundo, junto con su trabajo internacional como coreógrafo, productor y director, han cautivado los corazones y las imaginaciones de cientos de miles de personas. Más recientemente, Martín Almirón desempeñó un papel crucial como Capitán de Baile en el exitoso musical *Evita* de Andrew Lloyd Webber en Broadway; también fue coreógrafo de la gira *Madame X* de Madonna.

Con múltiples diplomas en tango, danza folklórica y enseñanza de la Universidad Nacional de las Artes en Buenos Aires, Argentina, Martín Almirón canaliza además su compromiso con las artes escénicas a través de la enseñanza. Es el fundador de Martín Almirón Tango, un espacio acogedor donde estudiantes de nivel principiante a competitivo aprenden los fundamentos del tango y tienen la rara oportunidad de aprender de su experiencia como 5 veces finalista del Campeonato Mundial de Tango, tanto en las categorías de Tango de Salón como de Tango Escénico, y donde profesionales del tango de todo el mundo refinan aún más su arte.

Organizaciones nacionales e internacionales de prestigio donde el trabajo de Martín Almirón ha sido presentado: Broadway en Nueva York, BAM Howard Gilman Opera House en Nueva York, New York City Center, Jazz at Lincoln Center en Nueva York, The Juilliard School en Nueva York, American Repertory Theater en Boston, John F. Kennedy Center for the Performing Arts en Washington D.C., Shakespeare Theatre Company Sidney Harman Hall en Washington D.C., National Theatre of Panama, Ruben Dario National Theatre en Nicaragua, Theatre Melico Salazar en Costa Rica, Ballet Folklórico y Compañía de Tango de la Universidad Nacional de las Artes de Buenos Aires, Centro Cultural Borges en Buenos Aires, Teatro Presidente Alvear en Buenos Aires, Teatro Nacional Cervantes en Buenos Aires, Théâtre du Châtelet de París.

"Martín Almirón acaba de concluir una fascinante gira con *Evita* por Estados Unidos entre 2019 y 2023, dejando una huella indeleble como un intérprete multifacético que cantó, bailó, actuó e interpretó la esencia del espectáculo". - Broadway World.



PISTA TANGO - SHOWCASE STARRY NIGHT TANGO ESTUPENDA PRESENTACIÓN



El showcase Starry Night Tango fue un éxito rotundo. El evento, realizado el sábado en Nueva York, superó todas las expectativas. Participaron 17 parejas en total, incluyendo 14 destacados maestros de tango de la ciudad. La sala estuvo llena de público que acompañó con entusiasmo cada presentación, celebrando este encuentro cultural que reunió talento, pasión y comunidad.

Creado y dirigido por el bailarín argentino Martín Almirón, oriundo de Buenos Aires, Starry Night Tango presentó un formato inédito que acorta la distancia entre maestros y alumnos, brindando a los estudiantes una plataforma profesional para mostrar su evolución, y a los maestros, el reconocimiento a su labor formativa, muchas veces invisibilizada. Por primera vez, quienes están en proceso de aprendizaje fueron los protagonistas, brillando junto a los docentes que acompañan su crecimiento con excelencia y compromiso.

Starry Night Tango se consolida como una plataforma de alto impacto para la difusión del tango argentino en Estados Unidos y un aporte significativo a la vida artística local.

